

**ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ АРХИТЕКТУРЫ, РЕСТАВРАЦИЯ И РЕКОНСТРУКЦИЯ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНОГО НАСЛЕДИЯ / THEORY AND HISTORY OF ARCHITECTURE, RESTORATION AND RECONSTRUCTION OF HISTORICAL AND ARCHITECTURAL HERITAGE**

DOI: <https://doi.org/10.18454/mca.2018.12.3>

Попова Н.А.

ORCID: 0000-0002-1825-0097

Балаковский инженерно-технологический институт филиал НИЯУ «МИФИ»

**ПАРАДИГМА ИННОВАЦИОННОЙ КОНЦЕПЦИИ ВОССТАНОВЛЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ «СВЯТЫНИ» - НИЖНЕ-ВОСКРЕСЕНСКОГО МУЖСКОГО МОНАСТЫРЯ**

*Аннотация*

*В статье приведены обобщенные результаты научного исследования и инновационной концепции восстановления и модернизации функций национальной «святыни» Нижне-Воскресенского Иргизского мужского монастыря, расположенного в Балаковском районе Саратовской губернии. Основной целью статьи является обоснование концепции возрождения утраченного архитектурного и градостроительного наследия православной святыни, обусловленной особенностями местоположения, природы, ландшафта и истории. Выбор концепции основан на архитектурной оценке сохранившихся памятников, сравнительного анализа архивных материалов и исторических отечественных и зарубежных аналогов. В результате совокупной оценки исторической и современной ситуации выполнена парадигма совершенствования, модернизации и обновлению монастырской среды.*

**Ключевые слова:** реконструкция, восстановление, историческое архитектурное наследие, инновация, концепция, монастырь.

Popova N.A.

ORCID: 0000-0002-1825-0097

Balakovo Engineering and Technology Institute of National Research Nuclear University (BITI MEPHI)

**PARADIGM OF INNOVATIVE CONCEPT OF THE RESTORATION OF THE NATIONAL “RELIC” - NIZHNYE-VOSKRESENSKY MEN'S MONASTERY**

*Abstract*

*The article presents generalized results of the scientific research and innovative concept of restoring and modernizing the functions of the national “relic” of the Nizhnye-Voskresensky Irgiz monastery located in the Balakovo district of the Saratov province. The main purpose of the article is to justify the concept of reviving lost architectural and town-planning heritage of an Orthodox relic due to the main features of its location, nature, landscape, and history. The choice of the concept is based on the architectural assessment of the surviving monuments, comparative analysis of archival materials, historical domestic and foreign analogs. As a result of the cumulative assessment of the historical and current situation, the paradigm of improvement, modernization, and renovation of the monastic environment is accomplished.*

**Keywords:** reconstruction, restoration, historic architectural heritage, innovation, concept, monastery.

**Email авторов / Author email:** [profpopova@yandex.ru](mailto:profpopova@yandex.ru)

Историческая справка: монастырь основан в 1764 году иноком Авраамием, реэмигрантом из Польши (Ветка) на берегу реки Б.Иргиз на залесенном полуострове Медвежий Гай – «образованный Иргизом и Монастырским озером, возвышенный полуостров, покрытый густым дубовым, вязовым и осокоревым лесом. Иноки жили в землянках, вырытых в лесной глуши»[1]. В 1764 году Авраамий строит первую деревянную церковь **Воскресенья Господня**. В результате в 1764 году на р. Б.Иргиз в 30 –ти верстах от Волги возник Нижне – Воскресенский мужской старообрядческий монастырь. Множество исторических источников свидетельствуют о бурном процветании монастыря в XIX веке, обладателе многих национальных раритетов и ценностей[8], имевшем статус духовной российской святыни. Монастырь действовал до начала XX века последние десятилетия как единоверческий. Затем был варварски разрушен в период гражданской войны. В советское время использовался под разные функции, последняя до конца XX века психбольница. В начале XXI века разрушенные останки монастырского комплекса (2005 г) переданы РПЦ. Монастырь в настоящее время функционирует и восстанавливает постепенно свои функции.

В результате архивного поиска, натурного обследования и архитектурного анализа сохранившегося историко-градостроительного и архитектурного наследия выявлено: Градостроительный комплекс монастыря [2] сохранил в настоящее время композиционное подчинение ландшафту его застройки в виде двух террас. Сакральная зона верхней террасы – «Нагорней» включала ранее древлеправославные святыни - два храма с колокольной (разрушены в начале XX века), настоятельский и братский корпуса, ризница, просфорня, поварня, трапезная, келья настоятеля и др. строения[9]. Нижняя терраса использовалась хозяйственным подворьем с конюшней, искусственным прудом с садками [5]. Комплекс ранее был обнесен крепостной каменной зубчатой стеной с угловыми восьмигранными башнями и входными трехчастными воротами, в настоящее время большая их часть утрачены, сохранились руины башен и следы фундаментов стен[6]. Нагорная часть сохранила в настоящее время красные линии застройки, сформированной вокруг открытой площади в форме неправильного четырехугольника. Композиционно-пространственная организация Нижне-Воскресенского монастыря отвечает в общих чертах отечественному образцу монастыря.

В исторических источниках находим сведения о первой церкви: «В 1786 году вместо прежней часовни была построена деревянная холодная однопрестольная церковь во имя **Воскресенья Христа Спасителя**. С этого времени Авраамиев скит получил название **Нижне-Воскресенский старообрядческий монастырь**.»[3]. Воскресенская шатровая церковь имела пристроенную высокую шатровую колокольню и гульбище и выполнена в древнерусских формах деревянной архитектуры. В 1795 году в монастыре дополнительно строится деревянный зимний храм во имя Рождества Богородицы с приделом апостола Иоанна Богослова» [4,7].

Уже к концу XVIII века благодаря богатым пожертвованиям и приношениям, в том числе купцов старообрядцев Злобина, Расторгуева, Меркурьева и др., Нижнее - Воскресенский монастырь становится богатой обителью с ценным древнерусским духовным наследием, что привлекало паломников со всей Руси[8,9]. Вышесказанное доказывает большую историко-культурную ценность наследия монастыря.

**Натурное обследование застройки монастыря[10] 2015 года** выявило следующее: из наиболее древних руин и строений сохранились останки монастырской стены с руинами крепостной башни, расположенных на юго-западе нижней террасы и вдоль реки Большой Иргиз. На территории монастыря (рис 1) сохранились двухэтажные каменные и одноэтажные каменные середины-конца XIX века: игуменский и братский общежитский корпуса, трапезная и келейный дом, просфорня, дом настоятеля – на верхней террасе и хозяйственное подворье на нижней террасе. Большая часть строений южной части имеет большую изношенность и разрушения. Храм Иоанна Богослова размещен в переоборудованном здании бывшей ризницы.

Архитектурный анализ показал, что современные исторические здания сохранили черты региональной архитектуры середины XIX века в формах русского классицизма, с оштукатуренными фасадами – братский корпус, трапезная с поварней; и конца XIX в формах русского кирпичного стиля - игуменский корпус, просфорная, а также монастырские стены и башни. Каменная монастырская архитектура XIX века (братского корпуса) передает некий колорит древнего благочестия в формах следования древнерусским средневековым монастырским образцам (Валааму). Сохранившиеся монастырские строения имеют аскетически скромное убранство: рельефный карниз, рельефный междуэтажный пояс с входной стороны, скромные угловые прямоугольные лопатки, сандрики.

**Комплексный проект градостроительной реконструкции** включает следующие подразделы:

#### **1) Градостроительная часть (Рис.1):**

1. Предложения по санации и рекультивации территории - ликвидации последствий загрязнения в целях оздоровления земель, создание плодородного слоя почвы; защита территории от сползания грунта; очистка и создание технических возможностей заполнения водой озера Монастырское; очистка и восстановление пруда с садками.

2. Восстановление исторических зданий (игуменского и братского корпусов). реконструкцией изношенного корпуса трапезной под странно-приемный дом с трапезным двором и воссозданием фортификации монастыря: монастырской стен и башен, ворот.

3. Создание новой транспортной системы движения транспорта и людей с учетом наилучшего функционирования. Созданы пешеходные пути-аллеи внутри комплекса и организована новая пешеходная связь с рекой Б. Иргиз, посредством эспланады с павильоном купальней на реке.

4. Максимальное сохранение исторически градостроительной композиции монастыря с созданием новой монастырской площади посредством строительства нового храма Воскресенья Господня с колокольней. Место посадки собора соответствует месту утраченных в советское время церкви и колокольни, выполненных в древнерусских традициях

5. Организацию зеленого строительства: защитного озеленения, создания аптекарского огорода, плодового сада и огорода, озеленения общественных пространств прогулочных аллей, береговой зоны, которые дополняют и дополняют исторический и градостроительный облик.







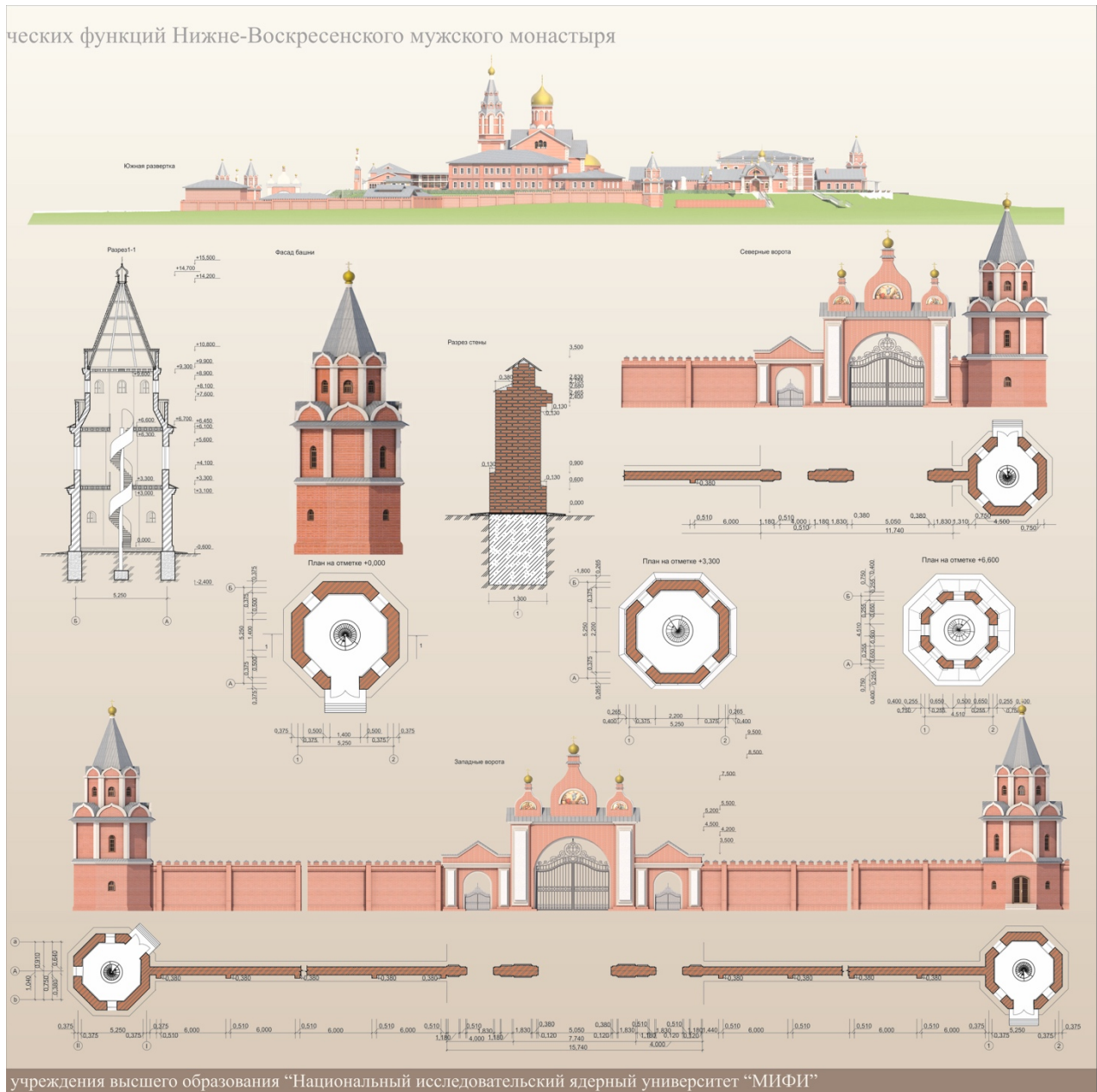


Рис.3 - Восстановление монастырской стены и башен

#### 4) Проект нового здания собора Воскресенья Господня и соборной площади (Рис.4).

Инновационная концепция градостроительной реконструкции и реновации монастыря предусматривает воссоздание и модернизацию ансамбля как центра религии, культуры, просвещения и образования с обновлением и модернизацией памятников архитектуры. Главная цель обеспечить жизнеспособность монастырского комплекса в современных условиях и в то же время сохранение ценной исторической духовной и культурной значимости, учитывая современные социально-функциональные, санитарно-гигиенические, технико-экономические, архитектурно-композиционные и радиэкологические требования.



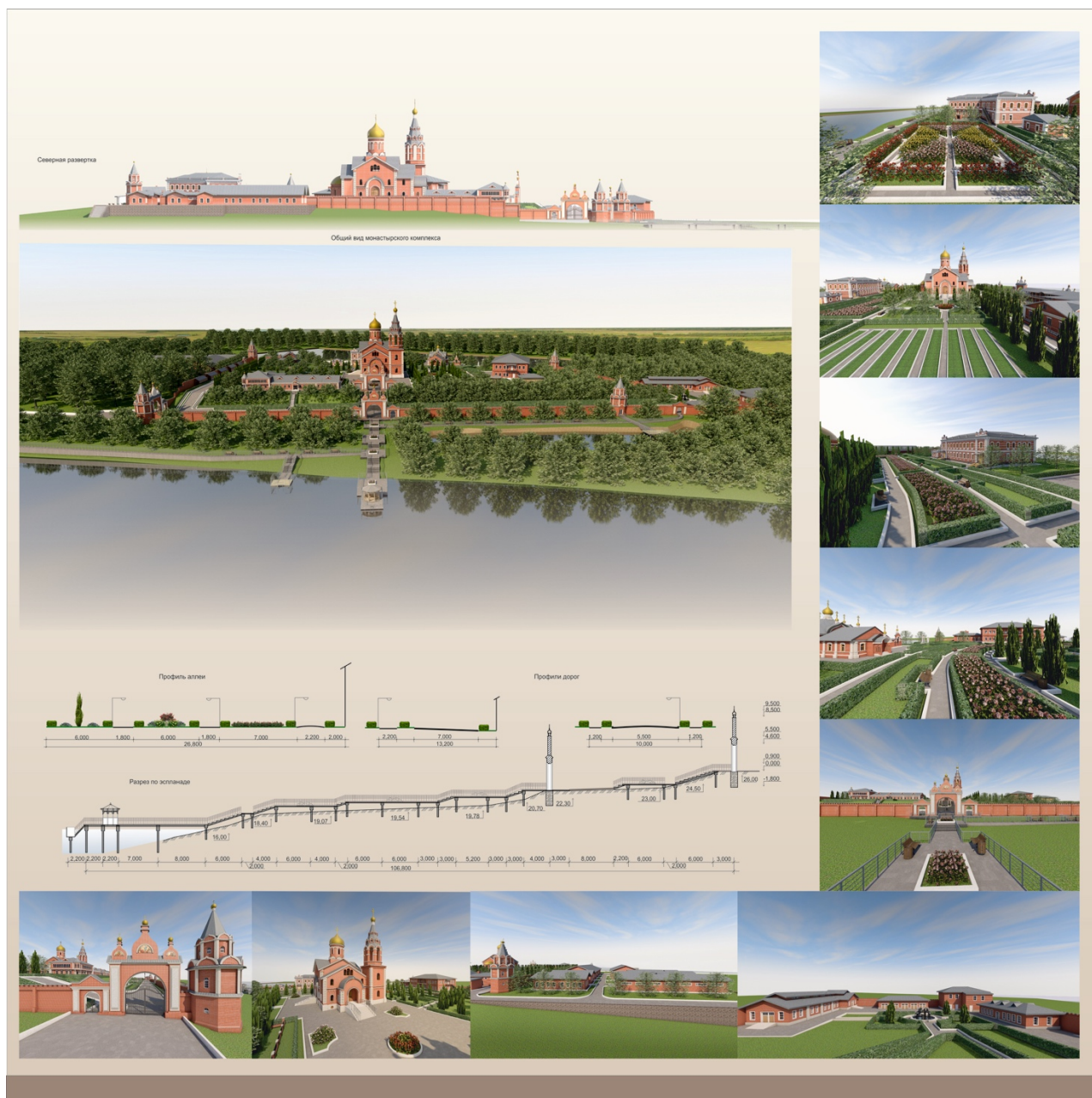


Рис.4 - Благоустройство, озеленение и организация связи с рекой Б. Ирғиз

#### Список литературы / References

1. Жукова В. Вокруг слободы Меченой. - М., Иллюстр. альманах "Памятники отечества" -N40.1998.-С.114.
2. Попова Н.А. Нижне-Воскресенский монастырь – градостроительный памятник ХУ111 – Х1Х вв. // Вектор архитектурного образования – рациональный прагматизм или концептуальные фантазии. Материалы Международной НК. Казань. 2006. С54-57.
3. Ведомость о Нижне-Воскресенском Единоверческом мужском третье-классном общежительном монастыре Самарской Епархии Николаевского уезда за 1910 год. Филиал ГАСО г. Пугачев. Фонд 20, оп.1, дело 7а.
4. Старообрядчество: История, традиции и современность. М., Изд. Церковь. 1995. С125
5. Филиал ГАСО г. Пугачев. Фонд 20, оп. 1, дело 96. Дело о ловле рыбы в монастырских водах, 1836 г.
6. Филиал ГАСО г. Пугачев. Фонд 20, оп. 1, дело 107. Дело о построении каменной ограды вокруг Нижне-Воскресенского монастыря, 1837 г.
7. Филиал ГАСО г. Пугачев. Фонд 20, оп. 1, дело 158. Дело о построении церкви в Нижне-Воскресенском монастыре, 1841 г.
8. Дубакин Д. Ирғизские раскольничьи монастыри. Самара, Земск. Типография, 1882 г. С. 15.
9. Попова Н.А. Архитектурное наследие степного края Заволжья: монография / Н.А.Попова. - Саратов: Саратов. гос. техн. ун-т, 2014. 280 с.

**Список литературы на английском языке / References in English**

1. Zhukova V. Vokrug slobody Mechenoi. [Around the Settlement of Machenaya] - M., Illus. Almanac "Monuments of the Fatherland" - N 40.1998. - P.114. [In Russian]
  2. Popova N.A. Nizhnye-Voskresenskii monastyr – gradostroitelnyi pamyatnik XVIII – XIX vv. [Nizhnye-Voskresensky Monastery - Town-planning Monument XVIII – XIX Centuries] // Vektor arkhitekturnogo obrazovaniya – ratsional'nyy pragmatizm ili kontseptual'nyye fantazii. Materialy Mezhdunarodnoy NK. Kazan' [Vector of Architectural Education - Rational Pragmatism or Conceptual Fantasy. Materials of the International NC. Kazan] 2006. P. 54-57. [In Russian]
  3. Vedomost o Nizhnye-Voskresenskom Edinovercheskom muzhskom tretie-klassnom obshchezhitelnom monastyre Samarskoi Eparkhii Nikolaevskogo uezda za 1910 god. [Statement on Nizhnye-Voskresensky Unified Soviet Men's Third-class Pachomian Monasteries of the Samara Diocese of Nicholas County in 1910] Branch of the SASO of Pugachev. Foundation 20, 1, Case 7a. [In Russian]
  4. Staroobryadchestvo: Istoriya, traditsii i sovremennost [Old Believers: History, Tradition and Modernity]. M., Publ.House Church. 1995. P.125 [In Russian]
  5. Filial GASO g. Pugachev [Branch of the SASO of Pugachev]. Foundation 20, 1, case 96. Case on Fishing in the Monastic Waters, 1836. [In Russian]
  6. Filial GASO g. Pugachev [Branch of the SASO of Pugachev]. Foundation 20, 1, Case 107. Case on Building a Stone Fence around Nizhnye-Voskresensky Monastery, 1837. [In Russian]
  7. Filial GASO g. Pugachev [Branch of the SASO of Pugachev]. Foundation 20, 1, Case 158. Case on the Construction of a Church in Nizhnye-Voskresensky Monastery, 1841. [In Russian]
  8. Dubakin D. Irgizskie raskolnichyi monastyri [Irgiz Schismatic Monasteries]. Samara, Zemsk. Printing House, 1882. P.15. [In Russian]
  9. Popova N.A. Arkhitekturnoe nasledie stepnogo kraja Zavolzhya: monografiya [Architectural Heritage of the Steppe Region of the Volga: Monograph] / N.A. Popova. - Saratov: Sarat. State Tech. Univ., 2014. 280 p. [In Russian]
- 
-