

DOI: <https://doi.org/10.18454/mca.2017.07.3>

Шамарина А.А.<sup>1</sup>, Павлова Ю.А.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Старший преподаватель, <sup>2</sup>магистрант,

Пермский национальный исследовательский политехнический университет (ПНИПУ)

## АРХИТЕКТУРА СОВРЕМЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ В ИСТОРИЧЕСКОЙ ЗАСТРОЙКЕ

*Аннотация*

*Статья посвящена проблеме актуализации формы и содержания здания библиотеки в соответствии с новыми требованиями организации библиотечного пространства (на примере краевой библиотеки им. Горького в Перми). Рассмотрен пример разработки дополнительного архитектурного объема для существующего здания библиотеки с организацией новых общественных пространств, открытого доступа к фондам и различными типами читательских мест. Целью работы является выполнение проекта современного здания для библиотеки в исторической застройке советского периода в Перми. В задачи входит разработка конструктивного и объемно-планировочного решения библиотеки с учетом современных требований к выполняемым функциям библиотек и составу их помещений; анализ ограничений для размещения здания в исторической застройке и выбор решения фасада, гармонирующего с объектом культурного наследия и окружающей территорией.*

**Ключевые слова:** здание библиотеки, историческая застройка, современное здание в исторической среде.

Shamarina A.A.<sup>1</sup>, Pavlova Y.A.<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Senior Lecturer, <sup>2</sup>Graduate Student

Perm National Research Polytechnic University (PNRPU)

## ARCHITECTURE OF THE MODERN LIBRARY IN THE HISTORICAL BUILDING

*Abstract*

*The article is devoted to the problem of actualization of the form and content of the library building in accordance with the new requirements for the organization of library space (on the example of the Gorky Regional Library in Perm). An example of the development of an additional architectural volume for the existing library building with the organization of new public spaces, open access to funds and various types of reading places is considered. The aim of the work is the implementation of the project of a modern building for the library in the historical building of the Soviet period in Perm. The tasks include the development of a constructive and volumetric-planning solution of the library, taking into account modern requirements for the functions of libraries and the composition of their premises; the analysis of restrictions for the location of the building in the historical building and the choice of the facade decision, in harmony with the object of cultural heritage and the surrounding area.*

**Keywords:** library building, historical buildings, modern building in a historical environment.

**Email авторов / Author email:** [annashamarina@yandex.ru](mailto:annashamarina@yandex.ru), [uyilofd@rambler.ru](mailto:uyilofd@rambler.ru)

**Р**оль библиотек в формировании информационного пространства и развитии местной культуры сегодня продолжает возрастать, а значит, современная библиотека должна обеспечивать читателям удобство, доступ к информационным технологиям, возможность для саморазвития и коммуникации.

Хотя хранение бумажных и иных носителей информации по-прежнему остается важной функцией библиотек, характер использования библиотечных зданий меняется. Становится важной не просто возможность получить нужную информацию, а возможность заниматься работой и учебой в интеллектуальном пространстве, посещать культурные мероприятия и общаться, а также просто отдыхать с книгой. В связи с этим, многие современные библиотеки развиваются как центры культуры.

Исходя из необходимости обновления библиотек в соответствии с новыми тенденциями, а также анализа состояния фонда краевой библиотеки им. Горького в Перми, сделан вывод о возможности дополнения существующего здания новым архитектурным объемом в рамках выпускной квалификационной работы.

Библиотека им. А.М. Горького - крупнейшее книгохранилище г. Перми и Пермского края, было построено в 1965 году [1]. В основу проекта положен проект библиотеки им. Белинского в г. Свердловске, переработанный пермским архитектором М.И. Футликом. Сегодня это здание является памятником архитектуры регионального значения [2].

Расширить библиотечное пространство позволяет наличие к западу от здания библиотеки незастроенной территории, находящейся в границах земельного участка, отведенного под здание библиотеки [3, 4].

Месторасположение библиотеки – в центре города напротив эспланады среди плотной застройки советского периода. Большая часть окружающих зданий возведена в 1960-х – 1980-х годах при реконструкции центра города. Доминирующие объекты среди окружения – здания академического театра и администрации, ограничивающие эспланаду.

При поиске архитектурного решения фасадов были проанализированы зарубежные и российские аналоги библиотечных зданий. Принято решение поместить на выбранную территорию современное здание, но использовать на фасаде элементы, создающие взаимосвязь со старой застройкой. Такими элементами стали окна, ритм которых повторяет ритм окон старого здания, а также выступающие ребра на двух фасадах здания, подчеркивающие данный ритм. Кроме того, ребра на фасаде свойственны архитектуре модернизма, они помогают вписать здание в историческую советскую застройку. Что касается цветового решения фасада, связью со старым зданием является серо-бежевый цвет, выделяющий объем тамбура; основные же цвета фасада – белый и темно-серый. Необходимо также было учесть высотные ограничения на исследуемой территории – по данным карты градостроительного

зонирования, на исследуемой территории установлен предельный параметр высотности 20 м [4]. Помимо этого, на ограничение высоты проектируемого здания влияет также размещение его рядом с жилым домом, для которого нормируется инсоляция. С учетом этих требований высота здания – 16,65 м.

Площадь участка застройки, как и высота, имеет существенные ограничения. Для размещения всех необходимых общественных пространств было решено помимо четырех надземных этажей использовать также подвальный, а под книгохранилище – четыре подземных этажа ниже подвала.

Конструктивная система здания – каркасная безригельная, что обеспечивает возможность гибкой планировки. Материал каркаса – монолитный железобетон, а в качестве ограждающих стен используются керамзитобетонные блоки. Фасад – вентилируемый с облицовкой из стальных композитных панелей.

Согласно закону «О библиотечном деле» [5] выделяются следующие социальные функции библиотеки: информационная, культурная и образовательная. Для обеспечения данных функций предусматривается ряд общественных пространств разных типов. Проектируются читальные залы с открытым доступом к фонду, пространство для культурных и образовательных мероприятий, кафе.

В вестибюле во входной зоне устанавливаются терминалы самообслуживания, с помощью которых можно проверить наличие нужной книги, узнать ее точное расположение в читальном зале, или осуществить предварительный заказ книг. Рядом находится справочный отдел, если необходима помощь персонала.

Проект библиотеки предусматривает 350 мест. При расчете площадей читальных залов учтено, что не менее 5% читальных мест следует оборудовать с учетом доступа инвалидов. Кроме того, часть отводится под компьютерные места и места для групповой и индивидуальной работы. Места для индивидуальных занятий представляют собой небольшие кабинеты, отделенные друг от друга и от общего зала перегородками. Такие места будут востребованы для тех, кому удобнее работать в уединенной обстановке.

На первом этаже проектом предусматривается детский читальный зал и комната для творческой активности детей. А для родителей с самыми маленькими детьми есть помещение со специальным столиком для пеленания и мытья ребёнка.

Современные библиотеки стремятся обеспечивать равные возможности для пользователей со специальными потребностями. В проекте принят ряд мер для обеспечения их удобства. Для читателей на инвалидных колясках при въезде в библиотеку расположен пандус с поручнями, а перемещение между разными этажами осуществляется с помощью пассажирского лифта. В читальных залах в зоне открытого доступа расстояние между стеллажами расширено для передвижения между ними на коляске, размеры рабочих мест увеличены. Также на первом этаже расположен читальный зал для незрячих и слабовидящих, который предоставляет специальное оборудование и программное обеспечение для доступа к информационным ресурсам инвалидов по зрению.

На втором этаже помимо литературы основного фонда размещаются зал музыкальной литературы, а также зал литературы по искусству.

Проект включает в себя музыкальную зону в подвале. В неё входит комната для группового прослушивания аудиозаписей, фонотека, звукозаписывающая студия.

Публичная библиотека должна популяризировать достижения местной культуры во всем ее многообразии, и библиотеки Перми активно поддерживают сохранение и развитие устных традиций местного населения. В новом здании запроектированы выставочный и лекционный залы для проведения собраний и выставок, устройства различных культурно-образовательных мероприятий, которые часто устраивает Горьковская библиотека.

Коммерческая составляющая библиотеки – находящиеся на третьем этаже кафе и конференц-зал. Кафе может использоваться как работниками библиотеки, так и ее посетителями, и случайными прохожими. Представляет интерес расположение кафе на третьем этаже, так как оттуда откроется вид на улицу Ленина и Эспланаду. Зал кафе и зал для конференций можно сдавать в аренду для привлечения дополнительных средств. Также для сдачи в аренду проектируются помещения для занятий студий.

Четвертый этаж представляет собой дополнительную площадь для размещения читального зала. В уровне этого этажа можно выйти на свежий воздух – на эксплуатируемую зелёную кровлю.

В холлах на всех этажах стоят диваны, кресла, столы для желающих отдохнуть или пообщаться в более непринужденной обстановке. Сюда также можно выносить книги из читальных залов. В подвале для этой цели проектируется лестница, устроенная в виде трибун из поставленных друг на друга стеллажей с книгами.

Доставка книг читателям организуется автоматизировано с помощью телелифта. Использование автоматизированной роботизированной системы размещения фондов и электронных читательских билетов позволяет значительно снизить затраты времени и труда персонала и предоставляет посетителям возможность самостоятельно пользоваться услугами библиотеки.

Для удобства пользователей библиотеки предусматривается техническое оборудование для приема возвращаемых библиотечных материалов в нерабочее время библиотеки. Станции возврата книг распознают сдаваемые книги посредством RFID-метки и идентифицируют читателя с помощью электронного читательского билета.

Таким образом, проект нового здания для краевой библиотеки им. Горького не только предполагает дополнительные площади для размещения увеличивающегося фонда, но и содержит разного рода общественные пространства, такие как кафе, лекторий, выставочный зал и помещения для работы кружков. Планировочное решение библиотеки разработано исходя из условия развития библиотеки в качестве центра информации и культуры с учетом общедоступности для всех категорий и групп граждан. Читальные залы спроектированы для максимального представления фонда в открытом доступе, а также для размещения в них разных типов читальных мест. Кроме того, в плотной городской застройке важное значение имеет использование подземного пространства для размещения книгохранилища, что дает возможность хранения увеличившегося фонда с учетом перспективы его дальнейшего роста.

Данные решения приняты для повышения удобства посещения библиотеки, обновления ее структуры и внедрения современных технологий библиотечного обслуживания. Это будет способствовать развитию библиотеки им. Горького как пространства для проведения культурного и интеллектуального досуга, что привлечет новых читателей.

#### Список литературы / References

1. 1966-1990. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.gorkilib.ru/about/history/1966/>
2. Распоряжение губернатора Пермской области от 05.12.2000 N 713-р «О государственном учете недвижимых памятников истории и культуры Пермского края регионального значения» (с изменениями на 31 декабря 2010 года)
3. Публичная кадастровая карта. [Электронный ресурс]. – URL: <https://pkk5.rosreestr.ru/>
4. Публичная карта г. Перми. Правила землепользования и застройки. [Электронный ресурс]. – URL: <http://pzz.gorodperm.ru/>
5. Федеральный закон от 29 декабря 1994 г. N 78-ФЗ "О библиотечном деле" (с изменениями и дополнениями) // СПС КонсультантПлюс

#### Список литературы на английском языке / References in English

1. 1966-1990. [Electronic resource]. – URL: <https://www.gorkilib.ru/about/history/1966/> [in Russian]
  2. Rasporjazhenie gubernatora Permskoj oblasti ot 05.12.2000 N 713-r «O gosudarstvennom uчете nedvizhimyh pamjatnikov istorii i kul'tury Permskogo kraja regional'nogo znachenija [About the state registration of immovable monuments of history and culture of the Perm region of regional significance]» (s izmenenijami na 31 dekabrja 2010 goda) [in Russian]
  3. Publichnaja kadastravaja karta [Public cadastral map]. [Electronic resource]. – URL: <https://pkk5.rosreestr.ru/> [in Russian]
  4. Publichnaja karta g. Permi. Pravila zemlepol'zovanija i zastrojki [Public map of the Perm city. Rules of land use and development]. [Electronic resource]. – URL: <http://pzz.gorodperm.ru/> [in Russian]
  5. Federal'nyj zakon ot 29 dekabrja 1994 g. N 78-FZ "O bibliotechnom dele" [Federal Law of December 29, 1994 N 78-FZ "On Librarianship"] (s izmenenijami i dopolnenijami) // SPS Konsul'tantPljus [SPS ConsultantPlus] [in Russian]
- 
-